



Vincent zur Linden

| | |
|---------------------|--|
| Geboren | 1994 in Düsseldorf |
| Größe | 172 |
| Haare | Dunkelblond |
| Augen | Blau-Grau |
| Nationalität | Deutsch |
| Wohnort | Bielefeld |
| Wohnmöglk. | München, Berlin |
| Sprachen | Deutsch (MS), Englisch (fließend), Französisch (sehr gut) |
| Dialekte | Rheinisch |
| Tanz | Ballett, Tango, Standard, Höfische Tänze, Candomblé |
| Sportarten | Reiten, Fechten, Akrobatik |
| Musik | Gitarre, Schlagzeug |
| Stimme | (lyrischer) Bariton |

next TO

- Ausbildung**
- 2013-17 Schauspielstudium an der an der Otto Falkenberg Schule München
 - 2015/16 Stipendium des deutschen Bühnenvereins Landesverband Bayern Schauspiel
 - 2014-16 Workshop: Ausbildung im Mikrophonsprechen bei Frauke Pollmann
 - 2014 Filmworkshop bei Florian Kerber
 - 2014 Klassischer Gesang Workshop bei Christoph Homberger
- Film**
- 2020 »Der Kroatienkrimi - Die Patin«, ARD
Rolle Danijel Vida, Regie: Michael Kreindl
 - 2019 »Das Boot«, Sky-Serie
Regie: Mathias Glasner, Rolle: Manfred Kuhn
 - 2018 »Kein Ding«, HFFF München
Regie: Artur Althen, Rolle: Hauptrolle
»Durch die Nacht«, HFFF München
Regie: Sarah Ellersdorfer, Rolle: Klaus
 - 2017 »In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte«, ARD
Regie: Dieter Laske, Rolle: Joshua Alvert
»Blaupause«, Kurzfilm, HFF München
Regie: Maya Duftschmid, Rolle: Moritz

Vincent zur Linden

- Film**
- 2016 »Der Polizist, der Mord und das Kind«, ZDF,
Regie: Johannes Fabrik, Rolle: Alexander
 - »Soko München«, ZDF,
Regie: Katharina Bischof, Johanna Talmann
 - 2015 »Tatort-Mir san jetz da wo's weh tut«, ARD,
Regie: Max Färberböck, Rolle: Markus Zöller
 - »Der Alte«, ZDF,
Regie: Raoul W. Heimrich, Rolle: Mirko Bremer

next to

Annette Lohmann & Inka Stelljes

+49 (0)30 31 017 017

office@next-to.berlin

Film

2014 »Street Art« (AT), Bewerbungsfilm für die KHM,
Regie: Kristina Schmidt
»Frühling ohne Liebe« (AT), Kurzfilm
»Zucco - Mit.Gefühl« (AT), Kurzfilm,
Regie: Marvin Flamme
»Die Tauben kacken trotzdem«, Kurzfilm,
Regie: Frederic Eich

2013 »Freedom«, Regie: Malte Götz

Theater

2020 »Unsere kleine Stadt«, Rollen: Joe Crowell,
Si Crowell, Sam Craig, Regie: Anne-Louise Sarks,
Theater Basel
»Julien Rot und Schwarz«, Rolle: Julien,
Regie: Nora Schlocker, Theater Basel

2019 »In Den Gärten Oder Lysistrata Teil 2«,
Regie: Milos Lolic, Theater Basel
»Das große Heft« n.d. Roman v. Agota Kristof,
Regie: Tilmann Köhler, Theater Basel

Vincent zur Linden

Theater

2018 »Wie es Euch gefällt«, Regie: Christian Schlüter
Rolle: Orlando de Beys, Theater Bielefeld
»Charlys Tante«, Regie: Mareike Mikat,
Rolle: Charly Müller, Theater Bielefeld
»Flimmern«, Regie: Louisa Schieden, Alrun
Hofert, Vincent zur Linden, Theater Bielefeld
»Die Orestie«, Regie: Tim Tonndorf
Theater Bielefeld, Rolle: Orest
»Väter und Söhne«, Regie: Michael Heicks
Theater Bielefeld, Rolle: Pjotr

next to

Annette Lohmann & Inka Stelljes

+49 (0)30 31 017 017

office@next-to.berlin

Theater

- 2017 »Trostlose Schnauzen. Borchert in Stücken«,
Regie: Swen Lasse Awe, Kammerspiele Leipzig
»Schneeweißchen und Rosenrot«
Regie: Nora Bussenius, Rolle: Prinz Konrad/
Jäger, Theater Bielefeld
»1984«, Regie: Christian Schlüter
Rolle: Syme, Theater Bielefeld
»Abraum«, Regie: Swen Lasse Awe
Münchener Kammerspiele
- 2016 »Reichstheaterkammer«, Regie: Malte Jelden
Münchener Kammerspiele
- 2015 »Maria Stuart«, Regie: Andreas Kriegenburg
Münchener Kammerspiele
»Die Möwe«, Regie: Stephanie van Batun
Münchener Volkstheater
»Die jungen Rebellen«, Regie: Sven-Lasse Awe,
Pathos München
- 2011/13 Gastvertrag am Düsseldorfer Schauspielhaus
»Väter und Söhne«, Frank Abt - Arkadien
Nikolajitsch Kirsanow

Vincent zur Linden

next to

Annette Lohmann & Inka Stelljes

+49 (0)30 31 017 017

office@next-to.berlin