



# Vincent zur Linden

<b>Geboren</b>	1994 in Düsseldorf
<b>Größe</b>	172
<b>Haare</b>	Dunkelblond
<b>Augen</b>	Blau-Grau
<b>Nationalität</b>	Deutsch
<b>Wohnort</b>	Bielefeld
<b>Wohnmöglk.</b>	München, Berlin
<b>Sprachen</b>	Deutsch (MS), Englisch (fließend), Französisch (sehr gut)
<b>Dialekte</b>	Rheinisch
<b>Tanz</b>	Ballett, Tango, Standard, Höfische Tänze, Candomblé
<b>Sportarten</b>	Reiten, Fechten, Akrobatik
<b>Musik</b>	Gitarre, Schlagzeug
<b>Stimme</b>	(lyrischer) Bariton

**next TO**

**Ausbildung** 2013-17 Schauspielstudium an der an der Otto Falkenberg  
Schule München  
2015/16 Stipendium des deutschen Bühnensvereins  
Landesverband Bayern Schauspiel  
2014-16 Workshop: Ausbildung im Mikrophonsprechen bei  
Frauke Pollmann  
2014 Filmworkshop bei Florian Kerber  
2014 Klassischer Gesang Workshop bei Christoph  
Homberger

**Film** 2019 »Das Boot«, Sky-Serie  
Regie: Mathias Glasner, Rolle: Manfred Kuhn  
2018 »Kein Ding«, HFFF München  
Regie: Artur Althen, Rolle: Hauptrolle  
»Durch die Nacht«, HFFF München  
Regie: Sarah Ellersdorfer, Rolle: Klaus  
2017 »In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte«, ARD  
Regie: Dieter Laske, Rolle: Joshua Alvar  
»Blaupause«, Kurzfilm, HFF München  
Regie: Maya Duftschmid, Rolle: Moritz

# Vincent zur Linden

**Film** 2016 »Der Polizist, der Mord und das Kind«, ZDF,  
Regie: Johannes Fabrik, Rolle: Alexander  
»Soko München«, ZDF,  
Regie: Katharina Bischof, Johanna Talmann  
2015 »Tatort-Mir san jetz da wo's weh tut«, ARD,  
Regie: Max Färberböck, Rolle: Markus Zöller  
»Der Alte«, ZDF,  
Regie: Raoul W. Heimrich, Rolle: Mirko Bremer

**next to**

Annette Lohmann & Inka Stelljes

+49 (0)30 31 017 017

[office@next-to.berlin](mailto:office@next-to.berlin)

## Film

2014 »Street Art« (AT), Bewerbungsfilm für die KHM,  
Regie: Kristina Schmidt

»Frühling ohne Liebe« (AT), Kurzfilm

»Zucco - Mit.Gefühl« (AT), Kurzfilm,  
Regie: Marvin Flamme

»Die Tauben kacken trotzdem«, Kurzfilm,  
Regie: Frederic Eich

2013 »Freedom«, Regie: Malte Götz

## Theater

2019 »Das große Heft« n.d. Roman v. Agota Kristof,  
Regie: Tilmann Köhler, Theater Basel

2018 »Wie es Euch gefällt«, Regie: Christian Schlüter  
Rolle: Orlando de Beys, Theater Bielefeld

»Charlys Tante«, Regie: Mareike Mikat,  
Rolle: Charly Müller, Theater Bielefeld

»Flimmern«, Regie: Louisa Schieden, Alrun  
Hofert, Vincent zur Linden, Theater Bielefeld

»Die Orestie«, Regie: Tim Tonndorf  
Theater Bielefeld, Rolle: Orest

# Vincent zur Linden

## Theater

2018 »Väter und Söhne«, Regie: Michael Heicks  
Theater Bielefeld, Rolle: Pjotr

2017 »Trostlose Schnauzen. Borchert in Stücken«,  
Regie: Swen Lasse Awe, Kammerspiele Leipzig

»Schneeweißchen und Rosenrot«  
Regie: Nora Bussenius, Rolle: Prinz Konrad/  
Jäger, Theater Bielefeld

**next to**

Annette Lohmann & Inka Stelljes

+49 (0)30 31 017 017

[office@next-to.berlin](mailto:office@next-to.berlin)

## Theater

- 2017 »1984«, Regie: Christian Schlüter  
Rolle: Syme, TheaterBielefeld
- »Abraum«, Regie: Swen Lasse Awe  
Münchener Kammerspiele
- 2016 »Reichstheaterkammer«, Regie: Malte Jelden  
Münchener Kammerspiele
- 2015 »Maria Stuart«, Regie: Andreas Kriegenburg  
Münchener Kammerspiele
- »Die Möwe«, Regie: Stephanie van Batun  
Münchener Volkstheater
- »Die jungen Rebellen«, Regie: Sven-Lasse Awe,  
Pathos München
- 2011/13 Gastvertrag am Düsseldorfer Schauspielhaus  
»Väter und Söhne«, Frank Abt - Arkadien  
Nikolajitsch Kirsanow

# Vincent zur Linden

**next to**

Annette Lohmann & Inka Stelljes

+49 (0)30 31 017 017

[office@next-to.berlin](mailto:office@next-to.berlin)

