



Vincent zur Linden

Geboren	1994 in Düsseldorf
Größe	172
Haare	Dunkelblond
Augen	Blau-Grau
Nationalität	Deutsch
Wohnort	Bielefeld
Wohnmöglk.	München, Berlin
Sprachen	Deutsch (MS), Englisch (fließend), Französisch (sehr gut)
Dialekte	Rheinisch
Tanz	Ballett, Tango, Standard, Höfische Tänze, Candomblé
Sportarten	Reiten, Fechten, Akrobatik
Musik	Gitarre, Schlagzeug
Stimme	(lyrischer) Bariton

next TO

Ausbildung 2013-17 Schauspielstudium an der an der Otto Falkenberg
Schule München
2015/16 Stipendium des deutschen Bühnensvereins
Landesverband Bayern Schauspiel
2014-16 Workshop: Ausbildung im Mikrophonsprechen bei
Frauke Pollmann
2014 Filmworkshop bei Florian Kerber
2014 Klassischer Gesang Workshop bei Christoph
Homberger

Film 2018 »Hong Kong«, HFFF München
Regie: Artur Althen, Rolle: Hauptrolle
»Durch die Nacht«, HFFF München
Regie: Sarah Ellersdorfer, Rolle: Klaus
2017 »In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte«, ARD
Regie: Dieter Laske, Rolle: Joshua Alvar
»Blaupause«, Kurzfilm, HFF München
Regie: Maya Duftschmid, Rolle: Moritz
2016 »Der Polizist, der Mord und das Kind«, ZDF,
Regie: Johannes Fabrik, Rolle: Alexander
»Soko München - Weiss-Blau und Braun«, ZDF,
Regie: Katharina Bischof, Johanna Talmann

Vincent zur Linden

Film 2015 »Tatort-Mir san jetz da wo's weh tut«, ARD,
Regie: Max Färberböck, Rolle: Markus Zöller
»Der Alte«, ZDF,
Regie: Raoul W. Heimrich, Rolle: Mirko Bremer
»Es gibt keinen Fluss«, Kurzfilm, HFF München,
Regie: Aaron Arens
2014 »Street Art« (AT), Bewerbungsfilm für die KHM,
Regie: Kristina Schmidt
»Frühling ohne Liebe« (AT), Kurzfilm

next to

Annette Lohmann & Inka Stelljes
+49 (0)30 31 017 017
office@next-to.berlin

- Film**
- 2014 »Zucco - Mit.Gefühl« (AT), Kurzfilm,
Regie: Marvin Flamme
»Die Tauben kacken trotzdem«, Kurzfilm,
Regie: Frederic Eich
- 2013 »Freedom«, Regie: Malte Götz
- Theater**
- 2018 »Flimmern«, Regie: Louisa Schieden, Alrun
Hofert, Vincent zur Linden, Theater Bielefeld
»Die Orestie«, Regie: Tim Tonndorf
Theater Bielefeld, Rolle: Orest
»Väter und Söhne«, Regie: Michael Heicks
Theater Bielefeld, Rolle: Pjotr
- 2017 »Trostlose Schnauzen. Borchert in Stücken«,
Regie: Swen Lasse Awe, Kammerspiele
Leipzig
»Schneeweißchen und Rosenrot«
Regie: Nora Bussenius, Rolle: Prinz Konrad/Jäger,
Theater Bielefeld
»1984«, Regie: Christian Schlüter
Theater Bielefeld, Rolle: Syme
»Abraum«, Regie: Swen Lasse Awe
Münchener Kammerspiele

Vincent zur Linden

- Theater**
- 2016 »Reichstheaterkammer«, Regie: Malte Jelden
Münchener Kammerspiele
- 2015 »Maria Stuart«, Regie: Andreas Kriegenburg
Münchener Kammerspiele
»Die Möwe«, Regie: Stephanie van Batun
Münchener Volkstheater
»Die jungen Rebellen«, Regie: Sven-Lasse Awe,
Pathos München
- 2011/13 Gastvertrag am Düsseldorfer Schauspielhaus
»Väter und Söhne«, Frank Abt - Arkadij Nikolajitsch
Kirsanow

Annette Lohmann & Inka Stelljes

+49 (0)30 31 017 017

office@next-to.berlin

