



# Mark Ortel

<b>Geboren</b>	1995 in Archangelsk (Russland)
<b>Größe</b>	178 cm
<b>Haare</b>	Braun
<b>Augen</b>	Braun
<b>Nationalität</b>	Deutsch
<b>Wohnort</b>	Mainz
<b>Wohnmöglk.</b>	Berlin, Stuttgart, Wien, Erfurt
<b>Sprachen</b>	Deutsch (MS), Russisch (MS), Englisch (fließend), Französisch (gut)
<b>Dialekte</b>	Schwäbisch
<b>Tanz</b>	Standard, Latein
<b>Sportarten</b>	Akrobatik, Fechten, Reiten, (Kick-)Boxen
<b>Musik</b>	Gitarre, Schlagzeug
<b>Stimme</b>	Bariton
<b>Führerschein</b>	Klasse B

**next TO**

**Ausbildung** 2013-17 Schauspielstudium an der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart

2016/17 Schauspielstudio am Schauspiel Stuttgart

2016 Filmakademie Baden-Württemberg  
7wöchiger Filmschauspielworkshop

seit 2015 Stipendiat der Studienstiftung des dt. Volkes

**Film** 2018 »Der Tod zahlt alle Schulden«, ARD  
Regie: Isabel Braak, Rolle: Stani

»Stefan George- Das geheime Deutschland«,  
3sat/ZDF, Regie: Ralf Rüttig, Sprecherrolle

2017 »Tatort Saarbrücken - Der Pakt«, ARD  
Regie: Zoltan Spirandelli, Rolle: Alexej Wolkow

# Mark Ortel

**Theater** 2019 »Kleiner Mann, was nun?«, Staatstheater Mainz  
Regie: Alexander Nerlich, HR: J. Pinneberg

2018 »Das Leben ein Traum«, Staatstheater Mainz  
Regie: K.D. Schmidt, Rolle: Astolf, Herzog von  
Moskau, Neffe des Königs

»Unterm Kindergarten« Staatstheater Mainz  
Regie: Grete Pagan, Hauptrolle

»Musketiere!« Staatstheater Mainz  
Regie: B. u. N. Helbling, Rolle: D'Artagnon

**next to**

Annette Lohmann & Inka Stelljes

+49 (0)30 31 017 017

[office@next-to.berlin](mailto:office@next-to.berlin)

## Theater

- 2018 »Drei Mal die Welt« Staatstheater Mainz  
Regie: Jan Neumann
- 2017 »Peterchens Mondfahrt« Staatstheater Mainz  
Regie: Jana Vetten, Rolle: Peter
- »Katzlmacher«, Staatstheater Stuttgart  
Regie: Eugen Jebeleanu
- 2016 »Nathan der Weise«, Staatstheater Stuttgart  
Regie: Armin Petras
- »Fräulein Else«, Staatstheater Stuttgart  
Regie: Wolfgang Michalek
- »Dysmorphomanie«, Staatstheater Stuttgart  
Regie: Wolfgang Michalek
- 2015 »Das kalte Herz«, Staatstheater Stuttgart  
Regie: Armin Petras
- »Sieben Türen«, Wilhelma-Theater Stuttgart  
Regie: Niklaus Helbing

# Mark Ortel

## Hörfunk

- 2016 »Eine lange Nacht über Fredy Hirsch«,  
Deutschlandfunk  
Regie: Stefan Hilsbecher, Rolle: Fredy Hirsch
- »Songhunters«, Deutschlandradio Kultur  
Regie: Rita Höhne, Stefan Halsbecher,  
Rolle: Bob Dylan

**next to**

**Annette Lohmann & Inka Stelljes**

+49 (0)30 31 017 017

[office@next-to.berlin](mailto:office@next-to.berlin)