



Emre Aksızoğlu

Geboren	1988 in Texas (USA)
Größe	180
Haare	Schwarz-Braun
Augen	Braun-Grau
Nationalität	Deutsch
Wohnort	Göttingen und Berlin
Sprachen	Deutsch (MS), Türkisch (MS), Englisch (fließend),
Dialekte	Hessisch, Thüringisch, Indisch, Black American
Sportarten	Akrobatik, Fechten, Fußball
Musik	Jazzpiano, Beatbox
Stimme	Tenor
Führerschein	Klasse B

next TO

Ausbildung 2008 - 11 Folkwang Universität der Künste, Essen/Bochum
2013 Larry Moss Masterclass
2014 Actors` Temple London, Meisner technique

Film

2016 »Krügers Odysee«, ARD
Regie: Marc-Andreas Bochert, Rolle: Deniz

2015 »Slap in the Park«, Regie: Christian Ewald

2013 »Schmidt - Chaos auf Rezept«, RTL,
Regie: Alexander Dierbach

2012 »Tatort - Ihr Kinderlein kommet«, WDR/MDR,
Regie: Thomas Jauch

2010 »Anduni - Fremde Heimat“, Regie: Samira Radsai
»Dionysos«, Regie: Simon Paetau

2009 »79 Leben«, Webserie, Regie: Daria Simon

Theater

2017 **Renaissance Theater Berlin**
»Wer hat Angst vor Virginia Woolf«, Rolle: Nick
Regie: Torsten Fischer
»Willkommen«, Rolle: Achmed
Regie: Torsten Fischer

2016 **Schauspiel Köln**
»Groß und Klein«, Rolle: Türke / Wilhelm
Regie: Lilja Rupprecht

Emre Aksızoğlu

2014 - 16 **Ensemblemitglied am Deutschen Theater Göttingen**

»Die Tragödie von Romeo und Julia«, Regie:
Dagmar Schlingmann

»Unter der Erde«, Rolle: José Antonio, Regie: A. Thomas

»Bartleby, der Schreiber«, Alle, Regie: Nele Weber

»Tigermilch«, Rolle: Nico, Regie: Jakob Weiss

»Gas«, Rolle: Ingenieur, Regie: Maik Priebe

»Black Rider«, Rolle: Stelzfuß, Regie: Beate Baron

»Ein idealer Gatte«, Rolle: Lord Goring, Regie: T.
Dannemann

»Homo Empathicus«, Rolle: Adam, Regie: Erich
Sidler, Regie: Pedro Beja

next to

Annette Lohmann & Inka Stelljes
+49 (0)30 31 017 017
office@next-to.berlin

Theater

- 2013 **Theater Neumarkt Zürich**
»Hundeherz«, Rolle: Lenin,
»Rocco und seine Brüder«, Rolle: Ciro, Regie: Peter
Kastenmüller
- 2012/13 **Young Euro Classic**
»Die Geschichte vom Soldaten«, Oper««««
- 2012/11 **Ensemblemitglied am Düsseldorfer Schauspielhaus**
»Kabale und Liebe«, Rolle: Hofmarschall, Regie: Marco
Storman
»Swchwrn«, Rolle: Schriftsteller, Regie: Brit
Bartkowiak
»Büchner«, Ensemble HR, Regie: Falk Richter
»Der erhobene Zeigefinger«, Rolle: Lukas, Regie: Daniel
Cremer
»Peter Pan«, Rolle: Peter Pan, Regie: Markus
Heinzelmann
- 2011 **Stadttheater Bern**
»Wut«, Rolle: Can, Regie: Johannes Rieder
- 2011/10 **Ballhaus Berlin / Ruhrtriennale**
Verrücktes Blut, Rolle: Musa, Regie: Nurkan Erpulat
- 2010 **Grillo Theater Essen**
Richard III. , Rolle: Buckingham, Regie: Brian Michaels

Emre Aksızoğlu

next to

Annette Lohmann & Inka Stelljes
+49 (0)30 31 017 017
office@next-to.berlin